

Государственное областное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
Усманский многопрофильный колледж

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебному предмету

ОУП. 03 Иностранный язык(немецкий)

(код и наименование дисциплины)

программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)

по специальности:

09.02.04 Информационные системы (по отраслям)

по программе базовой подготовки

(код и наименование специальности)

2017 г

Фонд оценочных средств УП ОУД.03 Иностранный язык (немецкий) разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС СПО) по специальности 09.02.04 Информационные системы (по отраслям) среднего профессионального образования (далее – СПО) по программе подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) базовой подготовки.

Организация-разработчик: Государственное областное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Усманский многопрофильный колледж»

Разработчик:

Костерева Е.В. преподаватель иностранного языка

Рассмотрены и утверждены на заседании предметно-цикловой комиссии социально-гуманитарных дисциплин

Протокол № 6 от 30.06.2017 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии  Барабанов А.А.

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора

по учебно-методической работе



Думма Т.А.

СОДЕРЖАНИЕ

I Паспорт фонда оценочных средств	4
1 Область применения.....	4
2 Объекты оценивания – результаты освоения УП.....	5
3 Формы контроля и оценки результатов освоения УП	
4 Система оценивания отдельных видов текущего контроля и промежуточной аттестации.....	6
II Контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля и оценки результатов обучения УП	
Спецификация письменной контрольной работы №1	6
Спецификация письменной контрольной работы №2.....	12
Тестовые задания по теме (разделу)	
III Контрольно-оценочные средства для проведения промежуточной аттестации по УП	
Спецификация дифференцированного зачета.....	20

I Паспорт фонда оценочных средств

1 Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) ОУП .03 Иностранный язык (немецкий) предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОУП.03 Иностранный язык (немецкий), входящей в программу подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности СПО 09.02.04 Информационные системы (по отраслям)

2. Объекты оценивания – результаты освоения УП

ФОС позволяет оценить следующие результаты освоения ОУП. 03 в соответствии с ФГОС и рабочей программой специальности 09.02.04 Информационные системы (по отраслям):

- сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
- сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли немецкого языка и культуры в развитии мировой культуры;
- развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мировидения;
- осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;
- готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием немецкого языка, так и в сфере немецкого языка;
- метапредметные:
 - умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;
 - владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;
 - умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;
 - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;
- предметные:
 - сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
 - владение знаниями о социокультурной специфике немецкоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и немецкоговорящих стран;
 - достижение порогового уровня владения немецким языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями немецкого языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;
 - сформированность умения использовать немецкий язык как средство для получения информации из немецкоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

3. Формы контроля и оценки результатов освоения

Контроль и оценка результатов освоения – это выявление, измерение и оценивание знаний, умений и формирующихся общих и профессиональных компетенций в рамках освоения УП.

В соответствии с учебным планом специальности 09.02.04 Информационные системы (по отраслям), рабочей программой учебной дисциплины ОУП. 03 Иностранный язык (немецкий) предусматривается текущий и промежуточный контроль.

3.1 Формы текущего контроля

Текущий контроль успеваемости представляет собой проверку усвоения учебного материала, регулярно осуществляемую на протяжении семестра.

Текущий контроль результатов освоения ОУП. 03 в соответствии с рабочей программой и календарно- тематическим планом происходит при использовании следующих форм контроля:

- проверка выполнения самостоятельной работы,
- проверка выполнения контрольных работ,
- проектная деятельность.

Во время проведения учебных занятий дополнительно используются следующие формы текущего контроля – устный опрос, тестирование по темам отдельных занятий.

Проверка выполнения самостоятельной работы. Самостоятельная работа направлена на самостоятельное освоение и закрепление студентами практических умений и знаний.

Самостоятельная подготовка студентов по ОУП. 03 Иностранный язык (немецкий) предполагает следующие виды и формы работы:

- Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы.
- Написание и защита доклада; подготовка к сообщению или беседе на занятии по заданной преподавателем теме.
- Работа со справочной литературой и лингвострановедческими материалами.
- Оформление творческих работ и подготовка к их защите.
- Подготовка к контрольным работам, дифференцированному зачёту.

Задания на выполнение самостоятельной работы представлены в методических рекомендациях по организации и проведению самостоятельной работы студентов.

Проверка выполнения контрольных работ. Контрольная работа проводится с целью контроля усвоенных умений и знаний и последующего анализа типичных ошибок и затруднений студентов в конце изучения темы или раздела. Согласно календарно- тематическому плану ОУД. 03 Иностранный язык (немецкий) предусмотрено проведение следующих контрольных работ:

- Контрольная работа №1 по теме «Umweltschutz»
- Контрольная работа №2 по темам «Kunst», «Filmkunst»,

Спецификации контрольных работ приведены ниже в данном ФОС.

Вопросы для устного опроса, примеры тестовых заданий по темам отдельных занятий представлены в методических рекомендациях по организации и проведению самостоятельной работы студентов.

3.2 Форма промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по ОУП. 03 Иностранный язык (немецкий) – дифференцированный зачёт, спецификация которого содержится в данном ФОС.

Студенты допускаются к сдаче дифференцированного зачёта при выполнении всех видов самостоятельной работы и контрольных работ, предусмотренных рабочей программой и календарно- тематическим планом ОУП. 03 Иностранный язык (немецкий).

4 Система оценивания отдельных видов текущего контроля и промежуточной аттестации

При оценивании самостоятельной работы студента учитывается следующее:

- качество выполнения заданий самостоятельной работы;
- качество оформления отчета по самостоятельной работе;
- качество устных ответов на контрольные вопросы при защите работы.

Каждый вид работы оценивается по 5-ти бальной шкале.

«5»(отлично)- студент продемонстрировал требуемые знания и умения во всех видах речевой деятельности, избегая при этом серьезных грамматических, лексических и прочих ошибок.

«4» (хорошо)- студент продемонстрировал требуемые умения и навыки во всех видах речевой деятельности, при этом допуская ошибки, несколько затрудняющие коммуникацию, но не нарушая ее.

«3»(удовлетворительно) - студент продемонстрировал требуемые умения и навыки во всех видах речевой деятельности на уровне, позволяющем поддерживать коммуникацию, несмотря на некоторые серьезные погрешности, затрудняющие ее (ошибки в произношении отдельных звуков, в интонационном оформлении речи, грамматические ошибки в говорении).

«2»(неудовлетворительно) - студент продемонстрировал элементарные навыки, входящие в структуру коммуникативной компетенции, но не позволяющие обеспечить надежную и устойчивую коммуникацию.

Тест оценивается по 5-ти бальной шкале следующим образом: стоимость каждого вопроса 1 балл. За правильный ответ студент получает 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие баллы не начисляются.

Оценка «5» соответствует 86% – 100% правильных ответов.

Оценка «4» соответствует 73% – 85% правильных ответов.

Оценка «3» соответствует 53% – 72% правильных ответов.

Оценка «2» соответствует 0% – 52% правильных ответов.

II Контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля и оценки результатов обучения УП

Спецификация

письменной контрольной работы №1

по учебному предмету ОУП.03 Иностранный язык (немецкий)

1 Назначение письменной контрольной работы – оценить уровень подготовки студентов по ОУП. 03 Иностранный язык (немецкий) с целью текущей проверки знаний и умений по теме: « Экология».

2 Содержание письменной контрольной работы определяется в соответствии с рабочей программой учебного предмета «Иностранный язык» и содержанием темы «Экология».

3 Принципы отбора содержания письменной контрольной работы:

ориентация на требования к результатам освоения темы «Экология», представленным в рабочей программе ОУП. 03 Иностранный язык (немецкий):

- личностные:
 - сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
 - сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли немецкого языка и культуры в развитии мировой культуры;
 - развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мироздания;
 - осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их

достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;

– готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием немецкого языка, так и в сфере немецкого языка;

• метапредметные:

– умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;

– владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;

– умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;

– умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

• предметные:

– сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;

– владение знаниями о социокультурной специфике немецкоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и немецкоговорящих стран;

– достижение порогового уровня владения немецким языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями немецкого языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

– сформированность умения использовать немецкий язык как средство для получения информации из немецкоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

4 Структура письменной контрольной работы

4.1 Письменная контрольная работа по теме «Экология» включает 3 варианта заданий, каждый из которых состоит из обязательной и дополнительной части: обязательная часть содержит 3 задания, дополнительная часть – 1 задание.

4.2 Задания дифференцируются по уровню сложности. Обязательная часть включает задания, составляющие необходимый и достаточный минимум усвоения знаний и умений в соответствии с рабочей программы ОУП. 03 Иностранный язык (немецкий). Дополнительная часть включает 1 задание более высокого уровня сложности.

4.3 Задания письменной контрольной работы предлагаются в традиционной форме.

4.4 Варианты письменной контрольной работы равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий: под одним и тем же порядковым номером во всех вариантах письменной проверочной работы находится задание, проверяющее один и тот же элемент содержания темы «Экология».

5 Система оценивания отдельных заданий и письменной контрольной работы в целом

5.1 Каждое задание контрольной работы в традиционной форме оценивается по 5-тибалльной шкале:

«Отлично» - студент продемонстрировал требуемые знания и умения во всех видах речевой деятельности, избегая при этом серьезных грамматических, лексических и прочих ошибок.

«Хорошо» - студент продемонстрировал требуемые умения и навыки во всех видах речевой деятельности, при этом допуская ошибки, несколько затрудняющие коммуникацию, но не нарушая ее.

«Удовлетворительно» - студент продемонстрировал требуемые умения и навыки во всех видах речевой деятельности на уровне, позволяющем поддерживать коммуникацию, несмотря на некоторые серьезные погрешности, затрудняющие ее (ошибки в произношении отдельных звуков, в интонационном оформлении речи, грамматические ошибки в говорении).

«Неудовлетворительно» - студент продемонстрировал элементарные навыки, входящие в структуру коммуникативной компетенции, но не позволяющие обеспечить надежную и устойчивую коммуникацию.

5.2 Итоговая оценка за контрольную работу определяется как средний балл по всем заданиям (вопросам).

6 Время выполнения письменной контрольной работы

На выполнение письменной контрольной работы отводится 45 минут. Среднее время выполнения одного задания обязательной и дополнительной части – 9 минут.

Инструкция для студентов

1 Форма проведения текущего контроля знаний по теме «Экология» ОУП. 03 Иностранный язык (немецкий) – письменная контрольная работа.

2 Принципы отбора содержания письменной контрольной работы:

– ориентация на требования к результатам освоения темы «Экология», представленной в рабочей программе ОУП. 03 Иностранный язык (немецкий):

- • личностные:
 - – сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
 - – сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли немецкого языка и культуры в развитии мировой культуры;
 - – развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мировидения;
 - – осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на немецком языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;
 - готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием немецкого языка, так и в сфере немецкого языка;
- • метапредметные:
 - умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;
 - владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;
 - – умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;
 - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;
- • предметные:
 - – сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
 - владение знаниями о социокультурной специфике немецкоговорящих стран и

умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и немецкоговорящих стран;

– достижение порогового уровня владения немецким языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями немецкого языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

– сформированность умения использовать немецкий язык как средство для получения информации из немецкоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

3. Структура письменной контрольной работы

3.1 Письменная контрольная работа по теме «Экология» состоит из обязательной и дополнительной части: обязательная часть содержит 3 задания, дополнительная часть – 1 задание.

3.2 Задания письменной контрольной работы предлагаются в традиционной форме.

Тематика заданий обязательной части:

Первое задание – подбор ассоциаций к определяемому понятию темы: окружающая среда, загрязнение окружающей среды, защита окружающей среды.

Второе задание – дополнение пропущенных слов в выражениях по теме «Защита окружающей среды».

Третье задание – связано с контролем знания форм множественного числа существительных.

Тематика вопроса дополнительной части:

Четвёртое задание – дополнить предложения по темам «Проблемы окружающей среды и «Защита окружающей среды».

4. Система оценивания письменной контрольной работы

4.1 Каждое задание контрольной работы в традиционной форме оценивается по 5-тибалльной шкале:

«Отлично» - студент продемонстрировал требуемые знания и умения во всех видах речевой деятельности, избегая при этом серьезных грамматических, лексических и прочих ошибок.

«Хорошо» - студент продемонстрировал требуемые умения и навыки во всех видах речевой деятельности, при этом допуская ошибки, несколько затрудняющие коммуникацию, но не нарушая ее.

«Удовлетворительно» - студент продемонстрировал требуемые умения и навыки во всех видах речевой деятельности на уровне, позволяющем поддерживать коммуникацию, несмотря на некоторые серьезные погрешности, затрудняющие ее (ошибки в произношении отдельных звуков, в интонационном оформлении речи, грамматические ошибки в говорении).

«Неудовлетворительно» - студент продемонстрировал элементарные навыки, входящие в структуру коммуникативной компетенции, но не позволяющие обеспечить надежную и устойчивую коммуникацию.

4.2 Итоговая оценка за контрольную работу определяется как средний балл по всем заданиям (вопросам).

5 Время выполнения письменной контрольной работы

На выполнение письменной контрольной работы отводится 45 минут. Среднее время выполнения одного задания обязательной и дополнительной части – 9 минут.

6 Рекомендации по подготовке к контрольной работе

При подготовке к контрольной работе рекомендуется использовать конспекты учебных занятий, а также:

- учебники:

1. Бим И.Л. Немецкий язык. 10 класс: учеб.дляобщеобразоват. учреждений/ И.Л. Бим, Л.В. Садомова, М.А. Лытаева; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования изд-во «Просвещение». - М.: Просвещение, 2015.
2. Бим И.Л. Немецкий язык. 11 класс: учеб.дляобщеобразоват. учреждений/ И.Л. Бим, Л.И. Рыжова, Л.В. Садомова, М.А. Лытаева; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования изд-во «Просвещение». - М.: Просвещение, 2015.
3. Воронина Г.И., Карелина И.В. Немецкий язык, контакты: Учеб.для10-11 кл. общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2012.
4. Воронина Г.И., Гаврилова Т.А., Артемова Н.А. Немецкий язык, контакты. Сборник упражнений.- М.: Просвещение, 2012.

Интернет – ресурсы:

- www.berlin.bundjugend.de
- www.spiesser.de

Чтобы успешно справиться с заданиями письменной контрольной работы, нужно внимательно прочитать вопросы. Именно внимательное, вдумчивое чтение – половина успеха.

Будьте внимательны!
Обдумывайте тщательно и неторопливо свои ответы!
Будьте уверены в своих силах! Желаем успеха!

ГОБПОУ «Усманский многопрофильный колледж»

Рассмотрено цикловой комиссией социально-гуманитарных дисциплин «___» _____ 2021 г. Председатель _____	Контрольная работа №1 по ОУП.03 Иностранный язык (немецкий) Вариант №1 Специальность	Утверждаю Заместитель директора по учебно-методической работе
	09.02.04 Информационные системы (по отраслям)	«___» _____ 2021 г.

Обязательная часть

1. Was bedeutet für Sie die Umwelt? Schreiben Sie Ihre Assoziationen!

2. Ergänzen Sie die Wendungen!

-undpflanzen
- verschmutzt ...
- etwastun
- natürliche Landschaften
- verändern

3. Wie ist der Plural?

der Wald -....., der Fluss -....., die Pflanze -....., das Tier -.....,
 das Feld -....., der Berg -.....

Дополнительная часть

4. Ergänzen Sie die Sätze!

Wenn ich das Wort “die Natur”/ ”die Umwelt” höre, fällt mir folgendes ein:

Heute ist unsere Umwelt.....
 Die wichtigsten Umweltprobleme sind.....

ГОБПОУ «Усманский многопрофильный колледж»

Рассмотрено цикловой комиссией социально-гуманитарных дисциплин «__» _____ 2021г. Председатель _____	Контрольная работа №1 по ОУП.03 Иностранный язык(немецкий) Вариант №2 Специальность 09.02.04 Информационные системы (по отраслям)	Утверждаю Заместитель директора по учебно-методической работе _____ «__» _____ 2021г.
		«__» _____ 2021г.

Обязательная часть

1. Was bedeutet für Sie die Umweltverschmutzung? Schreiben Sie Ihre Assoziationen!

2. Ergänzen Sie die Wendungen!

- für die Tiere
- verschmutzt ...
- etwas für den Naturschutz
- schaffen
- organisieren

3. Wie ist der Plural?

das Feld -....., der Berg -....., der See -....., das Meer -.....,
 die Blume -....., der Baum -.....

Дополнительная часть

4. Ergänzen Sie die Sätze!

Wenn ich das Wort “die Natur”/ ”die Umwelt” höre, fällt mir folgendes ein:

Heute ist unsere Umwelt.....

Die wichtigsten Umweltprobleme sind.....

ГОБПОУ «Усманский многопрофильный колледж»

Рассмотрено цикловой комиссией социально-гуманитарных дисциплин «__» _____ 2021 г. Председатель _____	Контрольная работа №1 по ОУП.03 Иностранный язык (немецкий) Вариант №3 Специальность 09.02.04 Информационные системы (по отраслям)	Утверждаю Заместитель директора по учебно-методической работе _____ «__» _____ 2021 г.
		«__» _____ 2021 г.

Обязательная часть

1. Was bedeutet für Sie der Umweltverschmutz? Schreiben Sie Ihre Assoziationen!

2. Ergänzen Sie die Wendungen!

- zerstören
- verschmutzt ...
- etwas für den Naturschutz
- Tiere und Pflanzen
- organisieren

3. Wie ist der Plural?

Der Fluss -....., die Pflanze -....., das Tier -....., das Feld -.....,
die Blume -....., der Baum -.....

Дополнительная часть

1. Ergänzen Sie die Sätze!

Wenn ich das Wort "die Natur"/ "die Umwelt" höre, fällt mir folgendes ein:

Heute ist unsere Umwelt.....

Die wichtigsten Umweltprobleme sind

Спецификация

письменной контрольной работы №2

по учебному предмету ОУП.03 Иностранный язык (немецкий)

1 Назначение письменной контрольной работы – оценить уровень подготовки студентов по ОУП.03 Иностранный язык (немецкий) с целью текущей проверки знаний и умений по теме: «Искусство. Киноискусство».

2 Содержание письменной контрольной работы определяется в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины ОУП.03 Иностранный язык (немецкий) и содержанием темы «Искусство. Киноискусство».

3 Принципы отбора содержания письменной контрольной работы:

ориентация на требования к результатам освоения темы «Искусство. Киноискусство», представленным в рабочей программе ОУПД.03 Иностранный язык (немецкий):

- личностные:

- сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;

- сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли немецкого языка и культуры в развитии мировой культуры;

- развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мирозидения;

- осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на немецком языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;

- готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием немецкого языка, так и в сфере немецкого языка;

- метапредметные:

- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;

- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;

- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;

- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

- предметные:

- сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;

- владение знаниями о социокультурной специфике немецкоговорящих стран и

умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и немецкоговорящих стран;

– достижение порогового уровня владения немецким языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями немецкого языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

– сформированность умения использовать немецкий язык как средство для получения информации из немецкоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

4. Структура письменной контрольной работы

4.1 Письменная контрольная работа по теме «Искусство. Киноискусство» включает 3 варианта заданий, каждый из которых состоит из обязательной и дополнительной части: обязательная часть содержит 2 задания, дополнительная часть – 1 задание.

4.2 Задания дифференцируются по уровню сложности. Обязательная часть включает задания, составляющие необходимый и достаточный минимум усвоения знаний и умений в соответствии с рабочей программы ОУП.03 Иностранный язык (немецкий). Дополнительная часть включает 1 задание более высокого уровня сложности.

4.3 Задания письменной контрольной работы предлагаются в традиционной форме.

4.4 Варианты письменной контрольной работы равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий: под одним и тем же порядковым номером во всех вариантах письменной проверочной работы находится задание, проверяющее один и тот же элемент содержания темы «Искусство. Киноискусство».

5 Система оценивания отдельных заданий и письменной контрольной работы в целом

5.2 Каждое задание контрольной работы в традиционной форме оценивается по 5-тибалльной шкале:

«Отлично» - студент продемонстрировал требуемые знания и умения во всех видах речевой деятельности, избегая при этом серьезных грамматических, лексических и прочих ошибок.

«Хорошо» - студент продемонстрировал требуемые умения и навыки во всех видах речевой деятельности, при этом допуская ошибки, несколько затрудняющие коммуникацию, но не нарушая ее.

«Удовлетворительно» - студент продемонстрировал требуемые умения и навыки во всех видах речевой деятельности на уровне, позволяющем поддерживать коммуникацию, несмотря на некоторые серьезные погрешности, затрудняющие ее (ошибки в произношении отдельных звуков, в интонационном оформлении речи, грамматические ошибки в говорении).

«Неудовлетворительно» - студент продемонстрировал элементарные навыки, входящие в структуру коммуникативной компетенции, но не позволяющие обеспечить надежную и устойчивую коммуникацию.

5.2 Итоговая оценка за контрольную работу определяется как средний балл по всем заданиям (вопросам).

6 Время выполнения письменной контрольной работы

На выполнение письменной контрольной работы отводится 45 минут. Среднее время выполнения одного задания обязательной и дополнительной части – 9 минут.

Инструкция для студентов

1 Форма проведения текущего контроля знаний по теме «Искусство. Киноискусство» – письменная контрольная работа.

2 Принципы отбора содержания письменной контрольной работы: ориентация на требования к результатам освоения темы «Искусство. Киноискусство», представленной в рабочей программе ОУП.03 Иностранный язык (немецкий):

- личностные:
 - сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
 - сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли немецкого языка и культуры в развитии мировой культуры;
 - развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мировидения;
 - осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на немецком языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;
 - готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием немецкого языка, так и в сфере немецкого языка;
- метапредметные:
 - умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;
 - владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;
 - умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;
 - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;
- предметные:
 - сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
 - владение знаниями о социокультурной специфике немецкоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и немецкоговорящих стран;
 - достижение порогового уровня владения немецким языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями немецкого языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;
 - сформированность умения использовать немецкий язык как средство для получения информации из немецкоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

3. Структура письменной контрольной работы

3.1 Письменная контрольная работа по теме «Искусство. Киноискусство» состоит из обязательной и дополнительной части: обязательная часть содержит 2 задания, дополнительная часть – 1 задание.

3.2 Задания письменной контрольной работы предлагаются в традиционной форме.

Тематика заданий обязательной части:

Первое задание – перевод слов и выражений по теме «Искусство. Киноискусство».

Второе задание – страноведческий тест по истории и культуре Германии: знаменитые люди (музыканты, художники, поэты и писатели), всемирно известные произведения в области музыки, кино, изобразительного искусства, литературы.

Тематика вопроса дополнительной части:

Третье задание – письменное сообщение о немецком фильме по его рекламе.

4. Система оценивания письменной контрольной работы

4.2 Каждое задание контрольной работы в традиционной форме оценивается по 5-тибалльной шкале:

«Отлично» - студент продемонстрировал требуемые знания и умения во всех видах речевой деятельности, избегая при этом серьезных грамматических, лексических и прочих ошибок.

«Хорошо» - студент продемонстрировал требуемые умения и навыки во всех видах речевой деятельности, при этом допуская ошибки, несколько затрудняющие коммуникацию, но не нарушая ее.

«Удовлетворительно» - студент продемонстрировал требуемые умения и навыки во всех видах речевой деятельности на уровне, позволяющем поддерживать коммуникацию, несмотря на некоторые серьезные погрешности, затрудняющие ее (ошибки в произношении отдельных звуков, в интонационном оформлении речи, грамматические ошибки в говорении).

«Неудовлетворительно» - студент продемонстрировал элементарные навыки, входящие в структуру коммуникативной компетенции, но не позволяющие обеспечить надежную и устойчивую коммуникацию.

4.2 Итоговая оценка за контрольную работу определяется как средний балл по всем заданиям (вопросам).

5 Время выполнения письменной контрольной работы

На выполнение письменной контрольной работы отводится 45 минут. Среднее время выполнения одного задания обязательной и дополнительной части – 9 минут.

6 Рекомендации по подготовке к контрольной работе

При подготовке к контрольной работе рекомендуется использовать конспекты учебных занятий, а также:

- учебники:

1. Бим И.Л. Немецкий язык. 10 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ И.Л. Бим, Л.В. Садомова, М.А. Лытаева; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования изд-во «Просвещение». - М.: Просвещение, 2015.
2. Бим И.Л. Немецкий язык. 11 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ И.Л. Бим, Л.И. Рыжова, Л.В. Садомова, М.А. Лытаева; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования изд-во «Просвещение». - М.: Просвещение, 2015.
3. Воронина Г.И., Карелина И.В. Немецкий язык, контакты: Учеб. для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2012.
4. Воронина Г.И., Гаврилова Т.А., Артемова Н.А. Немецкий язык, контакты. Сборник упражнений.- М.: Просвещение, 2012.

Интернет – ресурсы:

1. <http://www.de-web.ru/info/kultur.html> - Все о Германии.
2. http://www.glimm-med.de/germany_culture.php - Культура Германии.
3. <http://www.germanplaces.com/de/deutschland/kultur.html> - Kultur in Deutschland.
4. <http://www.tatsachen-ueber-deutschland.de/de/inhaltsseiten-home/zahlen-fakten/kultur.html> - Tatsachenüber Deutschland.
5. <http://www.novasol.de/ferienhaeuser/deutschland/kultur.html> - Die Kultur Deutschlands.

Чтобы успешно справиться с заданиями письменной контрольной работы, нужно внимательно прочитать вопросы. Именно внимательное, вдумчивое чтение – половина успеха.

Будьте внимательны!
Обдумывайте тщательно и неторопливо свои ответы!
Будьте уверены в своих силах! Желаем успеха!

ГОБПОУ «Усманский многопрофильный колледж»

Рассмотрено цикловой комиссией социально-гуманитарных дисциплин	Контрольная работа №2 по ОУП.03 Иностранный язык (немецкий) Вариант №1 Специальность 09.02.04 Информационные системы (по отраслям)	Утверждаю Заместитель директора по учебно-методической работе
«___» _____ 2021г.		
Председатель _____		«___» _____ 2021г.

Обязательная часть

1) Übersetzen Sie die Vokabeln !

Das Drehbuch zum Film schreiben, einen Film drehen, das Klavier, der Künstler, die Hauptrolle spielen, in der Hauptrolle, einen Film sehen.

2). Quiz zum Thema „Kunst“

Wählen Sie eine richtige Antwort.

1. In welcher Stadt wurde J.W. Goethe geboren?

A. Prag B. Frankfurt C. Berlin D. Dresden

2. In welcher Stadt wurde H. Heine geboren?

A. Hanau B. Bonn C. Düsseldorf D. Magdeburg

3. Den Roman „Buddenbrooks“ hat _____ geschrieben.

A. Max Frisch B. Friedrich Schiller

C. Theodor Fontane D. Thomas Mann

4. Die Tragödie „Faust“ hat _____ geschrieben.

A. Heinrich Heine B. Theodor Fontane

C. J. W. Goethe D. Franz Kafka

5. Wer komponierte die berühmte „Mondscheinsonate“?

A. Johannes Brahms B. Ludwig van Beethoven

C. Richard Wagner D. Franz Schubert

Дополнительная часть

3). Schreiben Sie kurz über einen Film!

1. Der Film.....ist ein.... 2. Das ist ein..... 3.dieses Filmes

ist..... 4.....haben.....geschrieben. 5. Der Kameramann ist ... 6.....hat

.....komponiert. 7.spielen:..... 8. Der Film wurdegedreht.

Голубой ангел

Der blaue Engel

Жанр	драма, мюзикл
Режиссёр	Джозеф фон Штернберг
Продюсер	Эрих Поммер

Автор сценария	<u>Генрих Манн</u> (роман) <u>Карл Цукмайер</u> <u>Карл Фольмёллер</u> <u>Роберт Либманн</u>
В главных ролях	<u>Марлен Дитрих</u> <u>Эмиль Яннингс</u> <u>Курт Геррон</u>
Оператор	<u>Гюнтер Риттау</u>
Композитор	<u>FriedrichHollaender</u>
Страна	<u>Веймарская республика</u>
Год	<u>1930</u>
IMDb	<u>ID 0020697</u>

ГОБПОУ «Усманский многопрофильный колледж»

Рассмотрено цикловой комиссией социально-гуманитарных дисциплин «__» _____ 2021г. Председатель _____	Контрольная работа №2 по ОУП.03 Иностранный язык (немецкий) Вариант №2 Специальность	Утверждаю Заместитель директора по учебно-методической работе
	09.02.04 Информационные системы (по отраслям)	«__» _____ 2021гг.

Обязательная часть

1) Übersetzen Sie die Vokabeln !

Regie führen, der Spielfilm, der Kameramann, der Regisseur des Filmes, das Gemälde, die Trommel, der Farbfilm.

2). Quiz zum Thema „Kunst“ . Wählen Sie eine richtige Antwort.

1. Wer komponierte weltbekannte Orgelwerke?

- A.** Johann Sebastian Bach **B.** Joseph Haydn
C. Richard Strauss **D.** Johann Strauss

2. Das Bild „Der Kuss“ hat ____ gemalt.

- A.** Paul Klee **B.** Gustav Klimt
C. Oskar Kokoschka **D.** August Macke

3. Der Film „Kaukasische Gefangene“ wurde _____ gedreht.

- A.** 1963 **B.** 1972 **C.** 1966 **D.** 1984

4. Dieser deutsche Regisseur hat zu seiner kurzen Lebenszeit über 40 Filme, Theaterstücke und TV-Serien gedreht.

- A.** Wolfgang Becker **B.** Rainer Werner Fassbinder
C. Wim Wenders **D.** Joseph von Sternberg

5. In welcher Stadt wurde H. Heine geboren?

- A.** Hanau **B.** Bonn **C.** Düsseldorf **D.** Magdeburg

Дополнительная часть

3). Schreiben Sie kurz über einen Film!

1. Der Film.....ist ein..... 2. Das ist ein..... 3.dieses Filmes ist..... 4.....haben.....geschrieben. 5. Der Kameramann ist ... 6.....hatkomponiert. 7.spielen:..... 8. Der Film wurdegedreht.

Горькие слёзы Петры Фон Кант

Die bitteren Tränen der Petra von Kant



Жанр	драма
Режиссёр	Райнер Вернер Фассбиндер
Продюсер	Райнер Вернер Фассбиндер Майкл Фенглер
Автор сценария	Райнер Вернер Фассбиндер
В главных ролях	Маргит Карстенсен Ханна Шигула
Оператор	Михаэль Балльхаус
Кинокомпания	Filmverlag der Autoren
Длительность	124 мин.
Бюджет	325 тыс. DEM
Страна	 Германия (ФРГ)
Язык	Немецкий
Год	1972

ГОБПОУ «Усманский многопрофильный колледж»

Рассмотрено цикловой комиссией социально-гуманитарных дисциплин «___» _____ 2021г. Председатель _____	Контрольная работа №2 по ОУП.03 Иностранный язык (немецкий) Вариант №3 Специальность 09.02.04 Информационные системы (по отраслям)	Утверждаю Заместитель директора по учебно-методической работе _____ «___» _____ 2021г.
		«___» _____ 2021г.

Обязательная часть

1) Übersetzen Sie die Vokabeln !

Der Schwarzweißfilm, die Erzählung, das Gedicht, in der Hauptrolle, einen Film sehen, die Musikrichtung, das Bild.

2). Quiz zum Thema „Kunst“ . Wählen Sie eine richtige Antwort.

1. Dieser deutsche Regisseur hat zu seiner kurzen Lebenszeit über 40 Filme, Theaterstücke und TV-Serien gedreht.

- A. Wolfgang Becker B. Rainer Werner Fassbinder
 C. Wim Wenders D. Joseph von Sternberg

2. Die Hauptrolle im Film „Der blaue Engel“ hat _____ gespielt.

- A. Maria Simon B. Marlene Dietrich
 C. Hanna Schigula D. Kate Winslet

3. Wer komponierte weltbekannte Orgelwerke?

- A. Johann Sebastian Bach B. Joseph Haydn
 C. Richard Strauss D. Johann Strauss

4. In welcher Stadt wurde J.W. Goethe geboren?

- A. Prag B. Frankfurt C. Berlin D. Dresden

5. Die Hauptrolle im Film „Der blaue Engel“ hat _____ gespielt.

- A. Maria Simon B. Marlene Dietrich C. Hanna Schigula D. Kate Winslet

Дополнительная часть

3). Schreiben Sie kurz über den Film *Der Himmel über Berlin!*

1. Der Film.....istein.... 2. Das ist ein..... 3.dieses Filmes ist.....4.....haben.....geschrieben. 5. Der Kameramann ist ... 6.....hatkomponiert. 7.spielen:..... 8. Der Film wurdegedreht.

Небо над Берлином



Жанр [Антиутопия](#)
[Фэнтези](#)
[Драма](#)

	Мелодрама
Режиссёр	Вим Вендерс
Продюсер	Вим Вендерс Анатолий Даман
Автор сценария	Вим Вендерс Петер Хандке Рихард Райтингер
В главных ролях	Бруно Ганц Сольвейг Доммартин Отто Зандер
Оператор	Анри Алькан
Композитор	Юрген Книпер
Кинокомпания	Road Movies Filmproduktion, Argos Films, Westdeutscher Rundfunk (WDR)
Длительность	127 мин.
Страна	ФРГ , Франция
Год	1987
IMDb	ID 0093191

III. Контрольно-оценочные средства для проведения промежуточной аттестации по УП

Спецификация

дифференцированного зачёта по учебному предмету ОУП.03 Иностранный язык (немецкий)

Назначение дифференцированного зачёта – оценить уровень подготовки студентов по учебному предмету ОУП.03 Иностранный язык (немецкий) с целью установления их готовности к дальнейшему усвоению ППССЗ специальности 09.02.04 Информационные системы (по отраслям)

1. Содержание зачёта определяется в соответствии с ФГОС СПО (специальности), рабочей программы учебного предмета «Иностранный язык» для названной специальности.

2. Принципы отбора содержания дифференцированного зачёта: ориентация на требования к результатам освоения учебного предмета ОУП.03 Иностранный язык (немецкий), представленным в соответствии с ФГОС СПО специальности 44.02.02.

Преподавание в начальных классах

и рабочей программой дисциплины:

- личностные:
 - сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
 - сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли немецкого языка и культуры в развитии мировой культуры;
 - развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мировидения;
 - осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их

достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;

– готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием немецкого языка, так и в сфере немецкого языка;

• метапредметные:

– умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;

– владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;

– умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;

– умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

• предметные:

– сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;

– владение знаниями о социокультурной специфике немецкоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и немецкоговорящих стран;

– достижение порогового уровня владения немецким языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями немецкого языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

– сформированность умения использовать немецкий язык как средство для получения информации из немецкоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

3. Структура дифференцированного зачёта:

3.1 Дифференцированный зачёт состоит из обязательной и дополнительной части: обязательная часть содержит 3 задания, дополнительная часть – 1 задание.

3.2 Вопросы зачёта дифференцируются по уровню сложности. Обязательная часть включает задания, составляющие необходимый и достаточный минимум усвоения знаний и умений в соответствии с требованиями ФГОС СПО, рабочей программы учебного предмета ОУП.03 Иностранный язык (немецкий). Дополнительная часть включает задания более высокого уровня сложности, связанные с иноязычной коммуникативной компетенцией студентов, умением отвечать на вопросы, высказывая своё мнение, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал.

3.3 Задания зачёта предлагаются в традиционной форме (письменная - обязательная и устная – дополнительная части).

3.4 Контрольные задания равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий.

3.5 Совокупность заданий, включаемых в письменную и устную части дифференцированного зачёта, обеспечивают охват основных коммуникативных умений обучающихся и тематики, определённых федеральным компонентом Государственного стандарта по иностранному языку.

Тематика контрольных вопросов обязательной части:

Первый вопрос обязательной части связан с заполнением анкеты, содержащей личные данные и информацию о месте проживания, дате и месте рождения, образовании,

родителях, знании иностранных языков, навыках владения компьютером, семейном положении и т.д.

Второй вопрос обязательной части связан с проверкой лексико-грамматических знаний и навыков студентов по теме «Немецкоязычные страны» и заполнением пропущенных слов в тексте. Студенты должны заполнить пропуски в тексте (закончить предложения), выбрав соответствующие части предложения или правильную форму слова из предложенных. Такой тип задания позволяет оценить понимание обучающимися структурно-смысловых связей в тексте.

Третий вопрос обязательной части связан с материалом об особенностях культурного развития страны и наиболее известных личностях Германии и направлен на тестовую проверку знаний по истории и культуре Германии: знаменитые люди (музыканты, художники, поэты и писатели), всемирно известные произведения в области музыки, кино, изобразительного искусства, литературы.

Тематика контрольных вопросов дополнительной (устной) части:

- Диалог-расспрос в рамках лексического материала изученных устных тем «Знакомство. Я и моя семья. Друзья».

4 Система оценивания отдельных заданий (вопросов) и экзамена в целом

4.1 Каждый теоретический вопрос зачёта в традиционной форме оценивается по 5-ти балльной шкале:

Оценка	Лексико-грамматическая компетенция	Устное высказывание
«5»	Выбраны правильно 75 % лексико-грамматических структур.	Общение осуществилось. Высказывание соответствует поставленной коммуникативной задаче. Устная речь соответствует нормам иностранного языка.
«4»	Выбраны правильно 50 % лексико-грамматических структур.	Общение осуществилось. Высказывание соответствует поставленной коммуникативной задаче, но содержит незначительные отклонения от языковых норм иностранного языка.
«3»	Выбраны правильно 25 % лексико-грамматических структур.	Общение осуществилось. Высказывание соответствует поставленной коммуникативной задаче, но содержит отклонения от языковых норм иностранного языка, не мешающие понять содержание сказанного.
«2»	Большое количество лексико-грамматических и синтаксических ошибок. Отмечается трудность в выборе правильного ответа.	Общение не осуществилось. Высказывание не соответствует поставленной коммуникативной задаче и содержит отклонения от языковых норм иностранного языка, которые мешают понять содержание сказанного.

4.2 Итоговая оценка за зачёт определяется как средний балл по всем заданиям (вопросам).

4.3 Обязательным условием является выполнение всех заданий из обязательной части, а уровень владения материалом должен быть оценен не ниже чем на 4 балла.

5 Время проведения дифференцированного зачёта.

На подготовку к устному ответу на зачёте студенту отводится не более 10 минут, на выполнение письменных заданий - 15 минут. Время устного ответа студента на зачёте составляет 10 минут.

Инструкция для студентов

1 Форма проведения промежуточной аттестации по учебному предмету Иностранный язык – дифференцированный зачёт в традиционной форме.

2 Принципы отбора содержания дифференцированного зачёта

Ориентация на требования к результатам освоения учебному предмету Иностранный язык:

- личностные:

- сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;

- сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли немецкого языка и культуры в развитии мировой культуры;

- развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мироздания;

- осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на немецком языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;

- готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием немецкого языка, так и в сфере немецкого языка;

- метапредметные:

- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;

- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;

- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;

- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

- предметные:

- сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;

- владение знаниями о социокультурной специфике немецкоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и немецкоговорящих стран;

- достижение порогового уровня владения немецким языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями немецкого языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

- сформированность умения использовать немецкий язык как средство для получения информации из немецкоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

3. Структура дифференцированного зачёта:

3.1. Дифференцированный зачёт состоит из обязательной и дополнительной части: обязательная часть содержит 3 задания, дополнительная часть – 1 задание.

3.2. Задания зачёта дифференцируются по уровню сложности. Обязательная часть включает задания, составляющие необходимый и достаточный минимум усвоения

знаний и умений в соответствии с требованиями ФГОС СПО, рабочей программы учебного предмета Иностранный язык. Дополнительная часть включает задания более высокого уровня сложности, связанные с лингвострановедческим кругозором студентов.

3.3. Задания зачёта предлагаются в традиционной форме (письменный и устный зачёт).

3.4. Контрольные задания равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий.

3.5. Совокупность заданий, включаемых в письменную и устную части дифференцированного зачёта, обеспечивают охват основных коммуникативных умений обучающихся и тематики, определённых федеральным компонентом Государственного стандарта по иностранному языку.

Тематика контрольных вопросов обязательной (письменной) части:

Первое задание обязательной части связано с заполнением анкеты, содержащей личные данные и информацию о месте проживания, дате и месте рождения, образовании, родителях, знании иностранных языков, навыках владения компьютером, семейном положении и т.д.

Второе задание обязательной части связано с проверкой лексико-грамматических знаний и навыков студентов и оценкой их коммуникативных умений при восстановлении текста по теме «Немецкоязычные страны».

Третье задание обязательной части связано с материалом об особенностях культурного развития страны и наиболее известных личностях Германии и направлено на проверку знаний по истории и культуре Германии: знаменитые люди (музыканты, художники, поэты и писатели), всемирно известные произведения в области музыки, кино, изобразительного искусства, литературы.

Тематика контрольных вопросов дополнительной (устной) части:

- Диалог-расспрос в рамках лексического материала изученных устных тем.

4 Перечень разделов, тем учебной дисциплины ОУП.03 Иностранный язык (немецкий), подлежащих контролю на зачёте

1	Простое предложение. Основные типы простого предложения. Утвердительные и отрицательные предложения.
2	Артикль. Имя существительное. Склонение существительных.
3	Количественные и порядковые числительные.
4	Предлоги. Управление предлогов.
5	Глагол. Временные формы глагола: перфект. Возвратные глаголы
6	Классификация и склонение имен прилагательных.
7	Спряжение модальных глаголов в настоящем и прошедшем времени.
8	Инфинитив без частицы zu. Инфинитив с частицей zu. Инфинитивный оборот с ohne ... zu. Конструкция haben/sein + zu + Infinitiv.
9	Степени сравнения имен прилагательных.
10	Порядок слов в придаточном предложении Придаточные определительные. Придаточные дополнительные.
11	Союзы wenn, als в придаточном предложении. Сочинительные союзы bald ... bald, sowohl ... als auch. Союзы trotzdem, deshalb, außerdem.
12	Сослагательное наклонение KonditionalisI;
13	PartizipI.PartizipII.
14	Местоимения. Возвратное местоимение.
15	Лексический материал по теме: Внешность. Черты характера
16	Лексический материал по теме: Семья
17	Лексический материал по теме: Нация

18	Лексический материал по теме: Немецкоязычные страны.
19	Лексический материал по теме: Литература
20	Лексический материал по теме: Музыка
21	Лексический материал по теме: Изобразительное искусство
22	Лексический материал по теме: Кинематограф
23	Лексический материал по теме: Учеба
24	Лексический материал по теме: Профессия
25	Лексический материал по теме: Знакомство

5 Система оценивания отдельных заданий (вопросов) и зачёта в целом:

5.1. Каждый вопрос зачёта в традиционной форме оценивается по 5-ти балльной шкале:

Оценка	Лексико-грамматическая компетенция	Устное высказывание
«5»	Выбраны правильно 75 % лексико-грамматических структур.	Общение осуществилось. Высказывание соответствует поставленной коммуникативной задаче. Устная речь соответствует нормам иностранного языка.
«4»	Выбраны правильно 50 % лексико-грамматических структур.	Общение осуществилось. Высказывание соответствует поставленной коммуникативной задаче, но содержит незначительные отклонения от языковых норм иностранного языка.
«3»	Выбраны правильно 25 % лексико-грамматических структур.	Общение осуществилось. Высказывание соответствует поставленной коммуникативной задаче, но содержит отклонения от языковых норм иностранного языка, не мешающие понять содержание сказанного.
«2»	Большое количество лексико-грамматических и синтаксических ошибок. Отмечается трудность в выборе правильного ответа.	Общение не осуществилось. Высказывание не соответствует поставленной коммуникативной задаче и содержит отклонения от языковых норм иностранного языка, которые мешают понять содержание сказанного.

5.2 Итоговая оценка за зачёт определяется как средний балл по всем заданиям (вопросам).

5.3 Обязательным условием является выполнение всех заданий из обязательной части, а уровень владения материалом должен быть оценен не ниже чем на 4 балла.

6 Время проведения дифференцированного зачёта

На подготовку к устному ответу на зачёте студенту отводится не более 10 минут, на выполнение письменных заданий - 15 минут. Время устного ответа студента на зачёте составляет 10 минут.

7 Рекомендации по подготовке к дифференцированному зачёту

При подготовке к дифференцированному зачёту рекомендуется использовать:

Основные источники:

1. Бим И.Л. Немецкий язык. 10 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ И.Л. Бим, Л.В. Садомова, М.А. Лытаева; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования изд-во «Просвещение». - М.: Просвещение, 2015.
2. Бим И.Л. Немецкий язык. 11 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ И.Л. Бим, Л.И. Рыжова, Л.В. Садомова, М.А. Лытаева; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования изд-во «Просвещение». - М.: Просвещение, 2015.
3. Воронина Г.И., Карелина И.В. Немецкий язык, контакты: Учеб. для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2014.
4. Воронина Г.И., Гаврилова Т.А., Артемова Н.А. Немецкий язык, контакты. Сборник упражнений.- М.: Просвещение, 2014.

Дополнительные источники:

1. Кузьмин О.Г. и др. По странам изучаемого языка. М.: Просвещение, 2016.
2. Яковлева Л.Н. и др. Немецкий язык 10-11 кл. (углубленное изучение). Мозаика. – М.: Просвещение, 2014.
3. Байков В.Д. Немецко-русский, русско-немецкий словарь. – Москва: Эксмо, 528 с.

Список включает в себя издания, имеющиеся в библиотеке ГОБПОУ Усманский многопрофильный колледж и кабинете немецкого языка.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.de-web.ru/info/kultur.html> - Все о Германии.
2. http://www.glimm-med.de/germany_culture.php - Культура Германии.
3. <http://www.germanplaces.com/de/deutschland/kultur.html> - Kultur in Deutschland.
4. <http://www.tatsachen-ueber-deutschland.de/de/inhaltsseiten-home/zahlen-fakten/kultur.html> - Tatsachen über Deutschland.
5. <http://www.novasol.de/ferienhaeuser/deutschland/kultur.html> - Die Kultur Deutschlands.
6. Translate.Ru. Онлайн-Переводчик PROMT// <http://www.translate.ru/>.
7. MrTranslate.ru. Русско-немецкие онлайн-переводчики// <http://mrtranslate.ru/translate/russian-german.html>.
8. Deutschland//http://video.mail.ru/mail/lenok_1377/190/183.html.

Чтобы успешно сдать зачёт, необходимо внимательно прочитать условие задания. Именно внимательное, вдумчивое чтение – половина успеха.

Будьте внимательны!
Обдумывайте тщательно свои ответы!
Будьте уверены в своих силах!
Желаем успеха!

Г ОБ П О У « У с м а н с к и й м н о г о п р о ф и л ь н ы й к о л л е д ж »

Рассмотрено предметно-цикловой комиссией социально-гуманитарных дисциплин « ____ » _____ 2021 г. Председатель _____	<p align="center">Вариант №1</p> по учебному предмету ОУП.03 Иностранный язык (немецкий) специальность 09.02.04 Информационные системы (по отраслям)	Утверждаю Заместитель директора по УМР « ____ » _____ 2021 г.
---	--	---

Обязательная часть

I. Füllen Sie den Personalbogen aus!

1. Name, Vorname _____
2. Wohnort (Straße, Haus-,
Wohnungsnummer, PLZ, Land) _____
3. Telefonnummer (mit Vorwahl) _____
4. Geburtsort _____
5. Geburtsdatum _____
6. Familienstand _____
7. Staatsangehörigkeit _____
8. Name, Vorname der Eltern _____
9. Ausbildung _____
10. Fremdsprachen _____

II. Ergänzen Sie die Sätze!

Das Großherzogtum Luxemburgin Westeuropa. Luxemburg ... die Fläche von 41 000 Quadratkilometern ein. Die Nachbarländer sind: Deutschland, Frankreich, Belgien.
 ...Luxemburg leben 379 000 Menschen. Luxemburg ...ein Herzogtum. Die Hauptstadt ist
 Die StaatssprachenDeutsch und Französisch.

III. Quizez zum Thema „Kunst“ Wählen Sie eine richtige Antwort!

1. In welcher Stadt wurde J.W. Goethe geboren?

- A. Prag B. Frankfurt C. Berlin D. Dresden

2. In welcher Stadt wurde H. Heine geboren?

- A. Hanau B. Bonn C. Düsseldorf D. Magdeburg

3. Den Roman „Buddenbrooks“ hat ____ geschrieben.

- A. Max Frisch B. Fridrich Schiller
 C. Theodor Fontane D. Thomas Mann

4. Die Tragodie „Faust“ hat ____ geschrieben.

- A. Heinrich Heine B. Theodor Fontane
 C. J. W. Goethe D. Franz Kafka

5. Wer komponierte die berühmte „Mondscheinsonate“?

- A. Johannes Brahms B. Ludwig van Beethoven
 C. Richard Wagner D. Franz Schubert

6. Wer komponierte weltbekannte Orgelwerke?

- A. Johann Sebastian Bach B. Joseph Haydn
 C. Richard Strauss D. Johann Strauss

7. Das Bild „Der Kuss“ hat ____ gemalt.

- A. Paul Klee B. Gustav Klimt
 C. Oskar Kokoschka D. August Macke

8. Der Film „Kaukasische Gefangene“ wurde _____ gedreht.

- A. 1963 B. 1972 C. 1966 D. 1984

9. Dieser deutsche Regisseur hat zu seiner kurzen Lebenszeit über 40 Filme, Theaterstücke und TV-Serien gedreht.

- A. Wolfgang Becker B. Rainer Werner Fassbinder
C. Wim Wenders D. Joseph von Sternberg

10. Die Hauptrolle im Film „Der blaue Engel“ hat ____ gespielt.

- A. Maria Simon B. Marlene Dietrich
C. Hanna Schigula D. Kate Winslet

Дополнительная часть

Beantworten Sie folgende Fragen

- Wie heißt du? Wie alt bist du? Woher kommst du? Was bist du?

Преподаватель _____ Костерева Елена Валерьевна

ГОБПОУ «Усманский многопрофильный колледж»

Рассмотрено предметно-цикловой комиссией социально-гуманитарных дисциплин «____» _____ 2021 г. Председатель _____	Вариант №2 по учебному предмету ОУП.03 Иностранный язык (немецкий) специальность 09.02.04 Информационные системы (по отраслям)	Утверждаю Заместитель директора по УМР «____» _____ 2021 г.
---	--	---

Обязательная часть

I. Füllen Sie den Personalbogen aus!

1. Name, Vorname _____
2. Wohnort (Straße, Haus-, Wohnungsnummer, PLZ, Land) _____
3. Telefonnummer (mit Vorwahl) _____
4. Geburtsort _____
5. Geburtsdatum _____
6. Familienstand _____
7. Staatsangehörigkeit _____
8. Name, Vorname der Eltern _____
9. Ausbildung _____
10. Fremdsprachen _____

II. Ergänzen Sie die Sätze!

Deutschland liegt im Europas. Deutschland hat eine..... von 357 000 Quadratkilometern. Diesind: Dänemark, Polen, Tschechien, Österreich, die Schweiz, Frankreich, Luxemburg, Belgien,Niederlande. In Deutschland82 Mio Menschen. Deutschland ist ein Die ist Berlin. Die Staatssprache ist

III. Quiez zum Thema „Kunst“ Wählen Sie eine richtige Antwort!

1. In welcher Stadt wurde J.W. Goethe geboren?

- A. Prag B. Frankfurt C. Berlin D. Dresden

2. In welcher Stadt wurde H. Heine geboren?

- A. Hanau B. Bonn C. Düsseldorf D. Magdeburg

3. Den Roman „Buddenbrooks“ hat ____ geschrieben.

- A. Max Frisch B. Fridrich Schiller

- C. Theodor Fontane D. Thomas Mann

4. Die Tragodie „Faust“ hat ____ geschrieben.

- A. Heinrich Heine B. Theodor Fontane

- C. J. W. Goethe D. Franz Kafka

5. Wer komponierte die berühmte „Mondscheinsonate“?

- A. Johannes Brahms B. Ludwig van Beethoven
C. Richard Wagner D. Franz Schubert

6. Wer komponierte weltbekannte Orgelwerke?

- A. Johann Sebastian Bach B. Joseph Haydn
C. Richard Strauss D. Johann Strauss

7. Das Bild „Der Kuss“ hat ____ gemalt.

- A. Paul Klee B. Gustav Klimt
C. Oskar Kokoschka D. August Macke

8. Der Film „Kaukasische Gefangene“ wurde _____ gedreht.

- A. 1963 B. 1972 C. 1966 D. 1984

9. Dieser deutsche Regisseur hat zu seiner kurzen Lebenszeit über 40 Filme, Theaterstücke und TV-Serien gedreht.

- A. Wolfgang Becker B. Rainer Werner Fassbinder
C. Wim Wenders D. Joseph von Sternberg

10. Die Hauptrolle im Film „Der blaue Engel“ hat ____ gespielt.

- A. Maria Simon B. Marlene Dietrich
C. Hanna Schigula D. Kate Winslet

Дополнительная часть

1). Beantworten Sie folgende Fragen

Wie heißt dein Freund? Wie alt ist er? Woher kommt dein Freund? Was ist er?

Преподаватель _____ Костерева Елена Валерьевна

ГОБПОУ «Усманский многопрофильный колледж»

Рассмотрено предметно-цикловой комиссией социально-гуманитарных дисциплин «____» _____ 2021 г. Председатель _____	Вариант №3 по учебному предмету ОУП.03 Иностранный язык (немецкий) специальность 09.02.04 Информационные системы (по отраслям)	Утверждаю Заместитель директора по УМП «____» _____ 2021 г.

Обязательная часть

I. Füllen Sie den Personalbogen aus!

- 1. Name, Vorname** _____
2. Wohnort (Straße, Haus-, Wohnungsnummer, PLZ, Land) _____
3. Telefonnummer (mit Vorwahl) _____
4. Geburtsort _____
5. Geburtsdatum _____
6. Familienstand _____
7. Staatsangehörigkeit _____
8. Name, Vorname der Eltern _____
9. Ausbildung _____
10. Fremdsprachen _____

II. Ergänzen Sie die Sätze!

Österreich..... im südlichen Mitteleuropa. Österreich ist 83850 Quadratkilometer... Die sind: Tschechien, ...Schweiz, die Slowakei, Ungarn, Slowenien, Italien, Liechtenstein, Deutschland. ... Österreich leben 8 Mio Menschen. Österreich ist ein..... Die Hauptstadt ist Die Staatssprache Deutsch.

III. Quiz zum Thema „Kunst“ Wählen Sie eine richtige Antwort!

1. In welcher Stadt wurde J.W. Goethe geboren?

- A. Prag B. Frankfurt C. Berlin D. Dresden
- 2. In welcher Stadt wurde H. Heine geboren?**
 A. Hanau B. Bonn C. Düsseldorf D. Magdeburg
- 3. Den Roman „Buddenbrooks“ hat _____ geschrieben.**
 A. Max Frisch B. Friedrich Schiller
 C. Theodor Fontane D. Thomas Mann
- 4. Die Tragödie „Faust“ hat _____ geschrieben.**
 A. Heinrich Heine B. Theodor Fontane
 C. J. W. Goethe D. Franz Kafka
- 5. Wer komponierte die berühmte „Mondscheinsonate“?**
 A. Johannes Brahms B. Ludwig van Beethoven
 C. Richard Wagner D. Franz Schubert
- 6. Wer komponierte weltbekannte Orgelwerke?**
 A. Johann Sebastian Bach B. Joseph Haydn
 C. Richard Strauss D. Johann Strauss
- 7. Das Bild „Der Kuss“ hat _____ gemalt.**
 A. Paul Klee B. Gustav Klimt
 C. Oskar Kokoschka D. August Macke
- 8. Der Film „Kaukasische Gefangene“ wurde _____ gedreht.**
 A. 1963 B. 1972 C. 1966 D. 1984
- 9. Dieser deutsche Regisseur hat zu seiner kurzen Lebenszeit über 40 Filme, Theaterstücke und TV-Serien gedreht.**
 A. Wolfgang Becker B. Rainer Werner Fassbinder
 C. Wim Wenders D. Joseph von Sternberg
- 10. Die Hauptrolle im Film „Der blaue Engel“ hat _____ gespielt.**
 A. Maria Simon B. Marlene Dietrich
 C. Hanna Schigula D. Kate Winslet

Дополнительная часть

Beantworten Sie folgende Fragen

Wie heißt deine Mutter? Wie alt ist sie? Woher kommt sie? Was ist deine Mutter von Beruf?

Преподаватель _____ Костерева Елена Валерьевна

Г О Б П О У « У с м а н с к и й м н о г о п р о ф и л ь н ы й к о л л е д ж »

Рассмотрено предметно-цикловой комиссией социально-гуманитарных дисциплин « _____ » _____ 2021 г. Председатель _____	Вариант №4 по учебной дисциплине ОУП.03 Иностранный язык (немецкий) специальность 09.02.04 Информационные системы (по отраслям)	Утверждаю Заместитель директора по УМР « _____ » _____ 2021 г.
		« _____ » _____ 2021 г.

Обязательная часть

I. Füllen Sie den Personalbogen aus!

- 1. Name, Vorname** _____
- 2. Wohnort (Straße, Haus-, Wohnungsnummer, PLZ, Land)** _____
- 3. Telefonnummer (mit Vorwahl)** _____
- 4. Geburtsort** _____
- 5. Geburtsdatum** _____
- 6. Familienstand** _____
- 7. Staatsangehörigkeit** _____
- 8. Name, Vorname der Eltern** _____

9. Ausbildung

10. Fremdsprachen

II. Ergänzen Sie die Sätze!

Die Schweiz liegt ... südlichen Mitteleuropa. Die Schweiz ...eine Fläche von 41 000 Quadratkilometern. Die Nachbarländer sind: Deutschland, Österreich, Frankreich, Liechtenstein, Italien. In der Schweiz leben 7 Mio Die Schweiz ist ein Die Hauptstadt ist Die Staatssprachen Deutsch, Französisch, Italienisch und Rätoromanisch.

III. Quiz zum Thema „Kunst“

Wählen Sie eine richtige Antwort!

1. In welcher Stadt wurde J.W. Goethe geboren?

A. Prag B. Frankfurt C. Berlin D. Dresden

2. In welcher Stadt wurde H. Heine geboren?

A. Hanau B. Bonn C. Düsseldorf D. Magdeburg

3. Den Roman „Buddenbrooks“ hat _____ geschrieben.

A. Max Frisch B. Friedrich Schiller

C. Theodor Fontane D. Thomas Mann

4. Die Tragödie „Faust“ hat _____ geschrieben.

A. Heinrich Heine B. Theodor Fontane

C. J. W. Goethe D. Franz Kafka

5. Wer komponierte die berühmte „Mondscheinsonate“?

A. Johannes Brahms B. Ludwig van Beethoven

C. Richard Wagner D. Franz Schubert

6. Wer komponierte weltbekannte Orgelwerke?

A. Johann Sebastian Bach B. Joseph Haydn

C. Richard Strauss D. Johann Strauss

7. Das Bild „Der Kuss“ hat _____ gemalt.

A. Paul Klee B. Gustav Klimt

C. Oskar Kokoschka D. August Macke

8. Der Film „Kaukasische Gefangene“ wurde _____ gedreht.

A. 1963 B. 1972 C. 1966 D. 1984

9. Dieser deutsche Regisseur hat zu seiner kurzen Lebenszeit über 40 Filme, Theaterstücke und TV-Serien gedreht.

A. Wolfgang Becker B. Rainer Werner Fassbinder

C. Wim Wenders D. Joseph von Sternberg

10. Die Hauptrolle im Film „Der blaue Engel“ hat _____ gespielt.

A. Maria Simon B. Marlene Dietrich C. Hanna Schigula D. Kate Winslet

Дополнительная часть

Beantworten Sie folgende Fragen

Wie heißt dein Vater? Wie alt ist er? Woher kommt er? Was ist dein Vater von Beruf?

Преподаватель _____ Костерева Елена Валерьевна