

ГОБПОУ «Усманский многопрофильный колледж»

УТВЕРЖДАЮ:

директор

ГОБПОУ «Усманский многопрофильный колледж»

_____ А.В. Небогин

«_____» _____ 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП. 14 Основы педагогического мастерства учителя физической культуры

Специальность 49.02.01 Физическая культура

Уровень подготовки *углубленный*

2016г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.14 Основы педагогического мастерства учителя физической культуры разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 49.02.01 Физическая культура.

Организация-разработчик: **Государственное областное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Усманский многопрофильный колледж»**

Разработчик:

Лутова Л.В., преподаватель психолого- педагогических дисциплин высшей квалификационной категории.

Рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании предметно-цикловой комиссии педагогики, психологии и частных методик

Протокол № _____ от « _____ » _____ 2016 г.

Председатель предметно- цикловой комиссии

_____ Минаева О.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 14 ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА УЧИТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 49.02.01 Физическая культура.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина относится к профессиональному учебному циклу программы подготовки специалистов среднего звена.

Дисциплина является практико-ориентированной. В ходе освоения данной учебной дисциплины обучающийся должен обладать общими компетенциями, включающими ряд способностей, а также профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности. Компетентности, сформированные в результате освоения программы, необходимы при изучении профессиональных модулей. Темы, входящие в программу, могут осваиваться в составе МДК для совершенствования практических навыков и дальнейшего формирования общих и профессиональных компетентностей.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- уметь организовать образовательно-воспитательный процесс в различных социокультурных условиях;
- уметь осуществлять педагогическое общение с воспитанником, родителями, коллегами;
- уметь осуществлять планирование учебно-воспитательной работы;
- уметь реализовывать процесс профессионального самовоспитания и самообразования;
- владеть собственным эмоциональным состоянием;

- владеть техникой речи;
- владеть техникой контактного взаимодействия;
- владеть собственным телом;
- анализировать результаты педагогической деятельности своей собственной и других педагогов, выявлять причины затруднения и ошибки в педагогической работе.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- знать особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов образовательных учреждений;
- знать закономерности, принципы, содержание и структуру целостного педагогического процесса;
- знать современные инновационные технологии в сфере образования;
- знать основополагающие принципы здорового образа жизни;
- знать основы техники речи.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 89 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 59 часов
самостоятельной работы обучающегося 30 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	89
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	59
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	-
контрольные работы	-
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	30
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	-
Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:	
1. Подбор упражнений по технике речи	6
2. Подбор упражнений на общение	6
3. Педагогическое творчество В.А. Сухомлинского, Ш.А. Амонашвили, А.С. Макаренко....	6
4. Подготовка рефератов и сообщений: "Культура речи учителя", "стили общения", Развитие коммуникативных способностей учителя", "Педагогическая техника учителя	12
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины ОП. 14 Основы педагогического мастерства учителя физической культуры

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Тема 1. Педагогическое мастерство и его значение	Содержание учебного материала	16	2
	1. Введение. Цели и задачи. Роль дисциплины в педагогическом процессе.		
	2. Профессионализм учителя физической культуры. «Модель» учителя физической культуры.		
	3. Понятие «педагогическое мастерство» и его элементы		
	4. Пути формирования педагогического мастерства		
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся	-	
Тема 2. Педагогическая техника как элемент педагогического мастерства	Содержание учебного материала	15	2
	1. Педагогическая техника как форма организации поведения учителя.		
	2. Педагогическая целенаправленность и внешний вид педагога.		
	3. Основы техники речи. Дыхание. Голос. Выразительность речи.		
	4. Функции и особенности речи Выразительность речи. Культура речи учителя		
	5. Основы мимической и пантомимической выразительности учителя		
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия:	-	
	Контрольные работы	-	
Самостоятельная работа обучающихся: подбор упражнений по технике речи	6		
Тема 3. Мастерство педагогического взаимодействия	Содержание учебного материала	20	2
	1. Педагогическое общение и его функции		
	2. Педагогический такт учителя		
	3. Стили общения учителя.		

	4	Барьеры препятствующие общению		
	5	Внимание, наблюдательность и воображение учителя физической культуры		
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		-	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка рефератов и сообщений: "Культура речи учителя", "стили общения", Развитие коммуникативных способностей учителя", "Педагогическая техника учителя» Подбор упражнений на общение		18	
Тема 4. Мастерство учителя на уроке	Содержание учебного материала		4	2
	1.	Педагогика сотрудничества в школьном классе. Мастерство учителя в руководстве познавательной деятельностью.		
	2.	Ознакомление с педагогическим опытом учителей -новаторов		
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		-	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся			
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: подготовка рефератов и сообщений: педагогическое творчество В.А. Сухомлинского, Ш.А. Амонашвили, А.С. Макаренко		6		
Тема 5. Мастерство воспитателя	Содержание учебного материала		4	2
	1.	Сущность мастерства воспитателя. Структура мастерства воспитателя		
	2.	Мастерство воспитателя – это творчество		
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		-	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся		-	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения: 1.- ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств); 2.- репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством) 3.- продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины Основы педагогического мастерства учителя физической культуры требует наличия учебного кабинета «Педагогика и психологии», оснащенного посадочными местами по количеству обучающихся, рабочим местом преподавателя.

Оборудование учебного кабинета: УМК учебной дисциплины (учебники, методические рекомендации по организации и проведению практических занятий, самостоятельной работы студентов, учебно-наглядные пособия по дисциплине «Основы педагогического мастерства учителя физической культуры», видеофильмы и т.п.).

Технические средства обучения: экран, проектор, ноутбук, колонки.

3.2. Информационное обеспечение обучения Основные источники:

1. Булатов О.С. Педагогический артистизм: Учеб. Пособие для студ. высш. пед. учеб.заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2015.
2. Васильева А.Н. Основы культуры речи.- М.: Русский язык, 2015.
3. Зязюн И.А. Основы педагогического мастерства, М. Просвещение, 2014.
4. Елканов С.Б. Основы профессионального самовоспитания будущего учителя, М.: Просвещение, 2014.

Дополнительная литература:

1. Гипшиус С.В. Гимнастика чувств. - М.; Л., 2015.
2. Гильманов С.А. Интуиция педагога. - Тюмень, 2015.
3. Головин Б.Н. Основы культуры речи. М.: Политиздат, 2014, глава Общение и взаимопонимание людей.
4. Загвязинский В.И. Педагогическое творчество учителя. - М., 2014.
5. Казанская О.А. Игры в самих себя. 2-ое изд.-М.: Роспедагентство, 2014.
6. Кондратенков А.Е. Труд и талант учителя. - М., 2015.
7. Мудрик А.В. Учитель: мастерство и вдохновение. М.: Просвещение, 2014.
9. Морева Н.А. Тренинг педагогического общения: Учеб. Пособие для вузов.- М.: Просвещение, 2015.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ПЕДАГОГИКА

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины Основы педагогического мастерства учителя физической культуры осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, выполнения контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Промежуточным контролем освоения обучающимися дисциплины Основы педагогического мастерства учителя физической культуры является дифференцированный зачет.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><i>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь организовать образовательно-воспитательный процесс в различных социокультурных условиях; - уметь осуществлять педагогическое общение с воспитанником, родителями, коллегами; - уметь осуществлять планирование учебно-воспитательной работы; - уметь реализовывать процесс профессионального самовоспитания и самообразования; - владеть собственным эмоциональным состоянием; - владеть техникой речи; - владеть техникой контактного взаимодействия; - владеть собственным телом; - анализировать результаты педагогической деятельности своей собственной и других педагогов, выявлять причины затруднения и ошибки в педагогической работе. <p><i>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знать особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов образовательных учреждений; - знать закономерности, принципы, содержание и структуру целостного педагогического процесса; - знать современные инновационные технологии в сфере образования; - знать основополагающие принципы здорового образа жизни; - знать основы техники речи. 	<p><i>Формы контроля обучения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - устный опрос, - тестирование, - практические задания, - домашнее задание творческого характера. <p><i>Методы оценки результатов обучения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, - накопительная система баллов, на основе которой выставляется итоговая отметка.