

**ГОБПОУ «УСМАНСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

УТВЕРЖДАЮ:  
директор  
ГОБПОУ «Усманский  
многопрофильный колледж»

\_\_\_\_\_ Небогин А.В.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

Специальность 42.02.01 Реклама

Уровень подготовки базовый

2019г.

Рабочая программа учебной дисциплины Основы философии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 42.02.01 Реклама.

**Организация-разработчик: Государственное областное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Усманский многопрофильный колледж»**

Разработчик:  
**Барабанов А.А., преподаватель социально-гуманитарных дисциплин высшей квалификационной категории.**

Рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании предметно-цикловой комиссии социально-гуманитарных дисциплин

(Протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016 г.)

Председатель предметно- цикловой комиссии

\_\_\_\_\_  
Подпись (Барабанов А.А.)  
ФИО

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1. 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10

## 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Основы философии

### 1.1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины Основы философии является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 42.02.01 Реклама.

### 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина Основы философии относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу программы подготовки специалистов среднего звена.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

уметь:  
ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные категории и понятия философии;  
- роль философии в жизни человека и общества;  
- основы философского учения о бытии;  
- сущность процесса познания;  
- основы научной, философской и религиозной картин мира;  
об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;  
о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий;

### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 58 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;  
самостоятельной работы обучающегося 10 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>58</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>48</b>
в том числе:	
лабораторные занятия	–
практические занятия	–
контрольные работы	–
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>10</b>
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	



## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Основы философии

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Предмет философии и ее история</b>		<b>24</b>	
<b>Тема 1.1. Основные понятия и предмет философии</b>	Содержание учебного материала		
	1   <i>Становление философии из мифологии. Характерные черты философии: понятийность, логичность, дискурсивность.</i>	2	2
	2   <i>Предмет и определение философии.</i>	2	
	Практические занятия:	-	
	Контрольная работа	-	
Самостоятельная работа обучающихся:	-		
<b>Тема 1.2. Философия Древнего мира и средневековая философия</b>	Содержание учебного материала		
	1   <i>Предпосылки философии в Древнем мире (Китай и Индия).</i>	2	2
	2   <i>Становление философии в Древней Греции. Философские школы. Сократ. Платон. Аристотель.</i>	2	
	3   <i>Философия Древнего Рима. Средневековая философия: патристика и схоластика</i>	2	
	Практические занятия:	-	
	Контрольная работа	-	
	Самостоятельная работа обучающихся Создание мультимедийной презентации. Тема: «Философские школы и учение о первоначалах».	2	
<b>Тема 1.3. Философия Возрождения и Нового времени</b>	Содержание учебного материала		
	1   <i>Гуманизм и антропоцентризм эпохи Возрождения. Особенности философии Нового времени: рационализм и эмпиризм в теории познания.</i>	2	2
	2   <i>Немецкая классическая философия. Философия позитивизма и эволюционизма.</i>	2	
	Практические занятия:	-	
	Контрольная работа	-	

	Самостоятельная работа обучающихся: Написание реферата на тему: «Почему позитивизм как философия науки появился в XIX в?»	4	
<b>Тема 1.4. Современная философия</b>	Содержание учебного материала		
	1   <i>Основные направления философии XX века: неопозитивизм, прагматизм и экзистенциализм. Философия бессознательного.</i>	2	2
	2   <i>Особенности русской философии. Русская идея.</i>	2	
	Практические занятия:	-	
	Контрольная работа	-	
	Самостоятельная работа обучающихся:	-	
<b>Раздел 2. Структура и основные направления философии</b>		<b>34</b>	
<b>Тема 2.1. Методы философии и ее внутреннее строение</b>	Содержание учебного материала		
	1   <i>Этапы философии: античный, средневековый, Нового времени, XX века.</i>	2	2
	2   <i>Основные картины мира – философская (античность), религиозная (Средневековье), научная (Новое время, XX век).</i>	2	
	3   <i>Методы философии: формально-логический, диалектический, прагматический, системный, и др.</i>	2	
	4   <i>Строение философии и ее основные направления</i>	2	
	Практические занятия	-	
	Самостоятельная работа обучающегося:	-	
<b>Тема 2.2. Учение о бытии и теория познания</b>	Содержание учебного материала		
	1   <i>Онтология – учение о бытии. Происхождение и устройство мира. Современные онтологические представления.</i>	2	2
	2   <i>Пространство, время, причинность, целесообразность.</i>	2	

	3	<i>Гносеология – учение о познании. Соотношение абсолютной и относительной истины.</i>	2	
	4	<i>Соотношение философской, религиозной и научной истин. Методология научного познания.</i>	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка проектов по теме «Современная философская картина мира»		4	
	Практические занятия :		-	
<b>Тема 2.3. Этика и социальная философия</b>	Содержание учебного материала			
	1	<i>Общезначимость этики. Добродетель, удовольствие или преодоление страданий как высшая цель. Религиозная этика.</i>	2	2
	2	<i>Свобода и ответственность. Насилие и активное непротивление злу. Этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. Влияние природы на общество.</i>	2	
	3	<i>Социальная структура общества. Типы общества. Формы развитие общества: ненаравленная динамика, цикличное развитие, эволюционное развитие.</i>	2	
	4	<i>Философия и глобальные проблемы современности</i>	2	
	Самостоятельная работа обучающихся:			
<b>Тема 2.4. Место философии в духовной культуре и ее значение</b>	Содержание учебного материала			
	1	<i>Философия как рациональная отрасль духовной культуры. Сходство и отличие философии от искусства, религии, науки и идеологии.</i>	2	2
	2	<i>Структура философского творчества. Типы философствования. Философия и мировоззрение.</i>	2	
	3	<i>Философия и смысл жизни. Философия как учение о целостной личности. Роль философии в современном мире. Будущее философии.</i>	2	
	Самостоятельная работа обучающихся:			-
<b>Всего:</b>			<b>58</b>	



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ Основы философии

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета философии, или кабинета, оборудованного ТСО.

Оборудование учебного кабинета:

Технические средства обучения: проектор, экран, компьютер с лицензионным программным обеспечением.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

Учебные пособия:

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 256 с (с хрестоматией).
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. - М.: ФОРУМ: ИНФРА- М, 2015. - 288 с. (Профессиональное образование)
3. Канке В.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. спец. учеб. заведений. - М.: Университетская книга; Логос. 2016. – 286 с.

Дополнительные источники:

Дополнительная учебная литература

1. Анишкин В.Г., Шманева Л.В. Великие мыслители: история и основные направления философии в кратком изложении. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 337 с.
2. Балашов В.Е. Занимательная философия. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К<sup>о</sup>». 2008. – 172 с.
3. Кохановский В.П., Матяш Т.П., Яковлев В.П., Жаров Л.В. Основы философии: учебное пособие для сред. спец. учеб. заведений. – Ростов н/Д.: Феникс. 2010. – 315 с.
4. Краткий философский словарь / Под ред. А.П. Алексева. – М.: РГ-Пресс. 2010. – 496 с.
5. Скирбекк Г. История философии: Учебное пособие / Пер. с англ. В.И. Кузнецова. – М.: Гуманитарно-издательский центр Владос. 2008. – 799 с.

Дополнительные оригинальные тексты

1. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. – М.: Мысль. 1986. – 574 с. 10
2. Древнеиндийская философия /Сост. В.В. Бродов. – М.: Мысль. 1972. – 343 с.
3. Древнекитайская философия: В 2-х т. – М.: Мысль. 1972.
4. Лосский Н.О. История русской философии. – М.: Советский писатель. 1991. - 480 с.
5. Сенека Л.А. Нравственные письма к Луцилию. – М.: Наука. 1977. – 383 с.
6. Фромм Э. Душа человека. – М.: Республика. 1992. – 430 с.

Интернет-ресурсы

- [www.alleg.ru/edu/philos1.htm](http://www.alleg.ru/edu/philos1.htm)  
[ru.wikipedia.org/wiki/Философия](http://ru.wikipedia.org/wiki/Философия)  
[www.diplom-inet.ru/resursfilos](http://www.diplom-inet.ru/resursfilos)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ Основы философии

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;</li><li>- определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;</li><li>- определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;</li><li>- сформулировать представление об истине и смысле жизни.</li></ul> <p><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- основные категории и понятия философии;</li><li>- роль философии в жизни человека и общества;</li><li>- основы философского учения о бытии;</li><li>- сущность процесса познания;</li><li>- основы научной, философской и религиозной картин мира;</li><li>- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;</li><li>- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.</li></ul>	<p><u>Формы контроля обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– домашние задания проблемного характера;</li><li>– практические задания по работе с оригинальными текстами;</li><li>– подготовка и защита групповых заданий проектного характера;</li><li>- тестовые задания по соответствующим темам.</li></ul> <p><u>Методы оценки результатов обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся;</li><li>– накопительная оценка</li></ul>